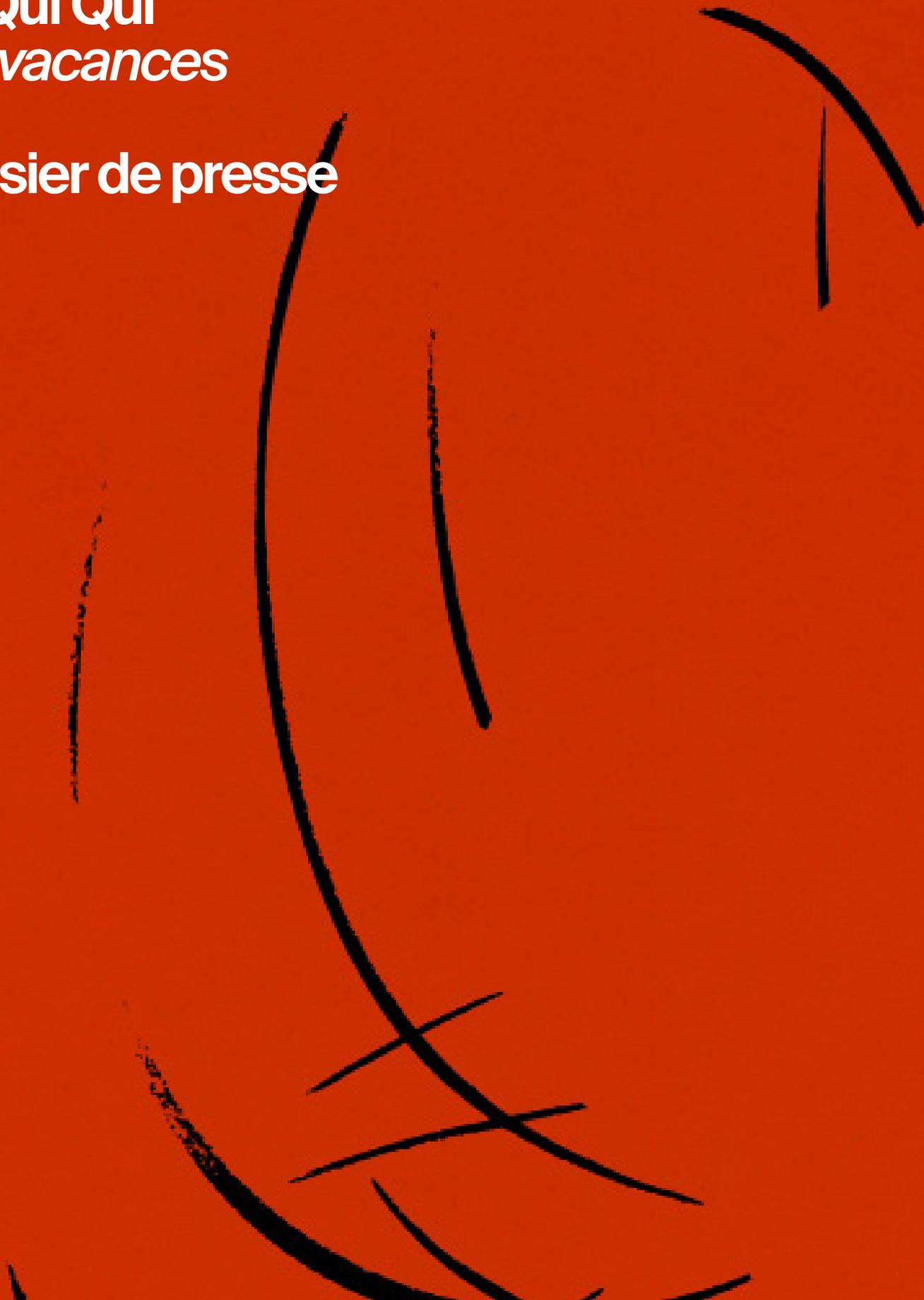


La Bâtie
Festival de Genève
29.08 – 15.09.2019

Rit Qui Qui
Les vacances

Dossier de presse



Rit Qui Qui (FR)

Les vacances

« – C’est qui qui joue ? – C’est Rit Qui Qui. – Est-ce que c’est un p’tit groupe ? – Oh non, il joue partout. Et c’est pour qui ? – C’est pour les grands et les petits ! – Alors je viens avec mes enfants. – Évidemment. »
Avec Rit Qui Qui, le jeune public a ses électrons libres. Ces multi-instrumentistes issus du jazz explosent et éclaboussent le monde de la musique pour enfant. Espiègles, insolentes et toniques, leurs chansons parlent à toutes les générations. On dirait que ce nouveau spectacle a été écrit à la plage, et que pour le faire, le groupe s’est armé d’un seau et d’une pelle.

Rit Qui Qui vient prolonger votre été. Imaginez, votre enfant assis en classe, n’écouter pas les explications du professeur et préférant rêver aux prochaines vacances... Ne fronchez pas les sourcils, vous faites exactement la même chose au bureau.

Musique / Mini-Bâtie dès 4 ans

ritquiqui.dsyparis.com

Informations pratiques

Sa 14 sept 16:00

Théâtre Pitoëff
Rue de Carouge 52 / 1205 Genève

Durée : 60'

PT CHF 15.- / TR CHF 10.- / TS CHF 7.-



Présentation

Les vacances

Inspirés et construits par leur premier album *La Routine* et la tournée d'un premier spectacle de la métropole aux îles françaises, des Caraïbes à la Corse, et un véritable tour de France en poche, les Rit Qui Qui proposent leur nouvelle création, *Les vacances*. Une équipe de 6 musiciens multi-instrumentistes se lancent la réplique et les solos sur scène, entre humour et virtuosité musicale. Les Rit Qui Qui nous racontent leurs histoires d'hier et d'aujourd'hui, leurs rêves, leurs espoirs, leurs doutes et toutes ces émotions que fabrique l'humanité.

Le spectacle des Rit Qui Qui transpire de leur essence particulière : une folie désordonnée, sur fond d'une musique très maîtrisée et d'un genre musical qui leur est propre : ancré dans le jazz en voyageant volontiers dans la musette, le world, rock, ou rap. On y retrouve toujours une écriture humoristique, porte d'entrée d'un second degré assumé.

Le thème des vacances les a très fortement inspiré, ces instants de liberté où le corps et l'esprit voyagent :

Qui n'a jamais repensé aux doux souvenirs d'un amour éphémère ? À ces heures impatientes sur le banc de l'école à attendre la sonnerie finale de juillet ? À contempler les reflets lunaires dans les lacs, les couleurs infinies de l'été dans les vallées ? Mais aussi que fait l'Ours Blanc en vacances sur sa banquise qui fond un peu plus chaque jour ? Et qui sont ces doudous partis faire une révolution de l'autre côté de la terre ? D'où viennent ces chants de moustiques, et comment vit-on sur une île en été de l'autre côté de l'océan ?

Alors nous sommes partis sur les routes, à la recherche des traditions et symboles communs de nos vacances. Nous sommes revenus avec toutes les mélodies en poche, les anecdotes locales, des prises de consciences et des messages d'humanité et un axe commun : les escapades, les rêves, un souffle de liberté et d'innocence, un bonheur brut et vif, celui des vacances. Toutes les vacances, et surtout celles que l'on espère et qu'on imagine, celles de tous les jours à l'intérieur de chaque morceau de musique.

Rit Qui Qui

Presse

Extraits

« D'un côté de jolies paroles pleine d'humour, de petites choses de tous les jours et tranches de vie, le tout vu à la hauteur d'enfant. De l'autre, d'excellents musiciens de jazz, qui, non contents de manier tous les styles avec aisance – musette, swing ou dixie –, mettent leur musique à la portée des petites oreilles. »

Frédéric Magnan, *Air for Kids*

« Un orchestre toutes options qui s'éclate à mettre des paroles espiègles sur de la musique bien menée, c'est le cocktail parfait que signe Rit Qui Qui. On est dans le cœur des enfants, leurs amours, leur passions. Pourtant, ici, l'opus est tout à fait écoutable par les parents. »

Amélie Blaustein Niddam, *Toute la culture.com*

Billetterie

> En ligne sur www.batie.ch
> Dès le 26 août à la billetterie centrale
Théâtre Saint-Gervais
Rue du Temple 5 / 1201 Genève
billetterie@batie.ch
+41 22 738 19 19

Contact presse

Pascal Khoerr
presse@batie.ch
+41 22 908 69 52
+41 78 790 41 50

Matériel presse sur www.batie.ch/presse :
Dossiers de presse et photos libres de droit
pour publication médias